

Казино, курящая рыба и 1-9



Использование статьи или ее части запрещено.

Здравствуйте!

У меня есть одно хобби: если я приезжаю в новый город, и там находится какое-то известное казино (разумеется легальное), я считаю своим долгом его навестить. Иначе какая-то пустота возникает-) Потом не хожу, т.к. времени совсем нет, даже толком на сон. Но в первый раз....

Почему так происходит? Наверно структура "непрямого богатства" моей карты бацзы берет свое, выталкивая в среду "непрямых денег".

Поймите меня правильно, я не зависю от игры, могу год-другой ни разу не появляться в игорном заведении. Также у меня нет глупой идеи, что на игре в казино можно разбогатеть, наличие подобной идеи указывает на то, что человеку нужно немедленно обратиться за специализированной помощью. Просто для меня это своеобразное приключение с метафизическим уклоном на поле непрямых денег.

Так вот, со времен моей последней поездки в Сингапур достроили казино Marina Bay Sands, которое я случайно увидел из кафе. Видите, такие здания впереди с кораблем сверху?



Ну и, разумеется я понял, что туда схожу вечером!

Спустя какое-то время в кафе мне на глаза попало изображение курящей рыба, обозначающее сектор для курящих (см. выше). Прикольно, я ее сфоткал и забыл. Никакой связи с казино абсолютно в голове не было.

Вечером заставил себя пойти в казино. Я ведь сам придумал эту игру, сам ей и следую.

Далее начинается магия шуэнкун, ради которой я и поместил статью в клуб, жалко выкладывать в открытом доступе, - все равно не оценят, дык еще начнут камнями швырять - опять придется кого-нибудь забанить:-)

По дороге в казино я обычно на секунду успокаиваюсь и пытаюсь из пространства поймать числа. На них и ставлю. Играю только в рулетку.

Секрет: пара прицельных одиночных ставок строго на номер - и домой. Никакой азартной игры. Чем дольше вы сидите за столом, тем больше математика больших чисел играет против Вас. На 2-х ставках нет статистики. По сути это территория свободы.

Числа выхватываются либо как таковые, например, на огромном щите вы видите число 20. Или путем преобразования факторов реальности в триграмму, а триграмму в число лошу. Например, вы встретили женщину в черном. Это триграмма Кунь, 2, т.е. можете использовать число 2.

На этом этапе крайне важно находиться в резонансе с реальность, просто брать события из пространства "как есть", не включая умствование.

Это самая сложная часть, и я думаю она на 90% определяет то, почему большинство из вас сразу не смогут повторить то, о чем здесь написано. Требуется тренировка.

Так вот, я тоже начал выхватывать числа из пространства и мгновенно всплыла в голове картина курящей рыбы.

Рыба - это какое число, если ее перевести в триграмму, а потом в число лошу? Или сразу в число лошу, если мы свободно обращаемся с летящими звездами. Рыба - это вода, 1. Сигарета - это число 9. Как Вы думаете, на что я буду ставить 1-2-мя прицельными выстрелами? Правильно, 1 и 9. Можно еще попробовать 19 (рядом стоят 1 и 9) и 10 (1+9), но в основе числа 1 и 9.

Далее, нужно найти стол за которым играть. Я обычно это не делаю, т.к. в небольших казино 1 этаж и всего несколько рулеточных столов, большинство из которых не работает в данный момент. Но в этом случае...

Посмотрите на фотографию.



Качество фотографии не очень, т.к. я быстро сфоткал нелегально своим айфоном первой модели пока успел до меня допрыгнуть охранник и сказать, что это строго запрещено. Какой смысл это было говорить? Уже ведь сфоткал-:) Здесь наверно проявляется моя вторая структура карты - не прямые ресурсы - любовь ко всему тайному и запретному.

Слишком много столов. Поэтому я решил для начала найти благоприятный в этом году этаж, а на этаже - благоприятный стол. Подхожу я значит к дилеру за столом и говорю: "Слушай, а номера столов у вас есть?". Он даже не понял. Ну, мол их много, как вы сами находите нужный с точки зрения менеджмента, смыны дилеров и т.п. - Не будешь ведь говорить: первый между туалетом и автоматом с кофе на втором этаже в северном секторе.

Он говорит, да, есть, видишь, на столе номер написан: RL20901

Ок, думаю. $2+0+9+0+1=12$, $1+2=3$. Т.е. 3-й стол на 2-м этаже. Ок в этом году, буду играть здесь. Кстати, второй этаж был некурящим, а рыба курящая. Мог бы засомневаться. Но я этот факт с рыбой не связал как-то в тот момент, и просто использовал номера. Что еще раз доказывает, что в подобных вещах сомнение убивает все.

Повторю, Вам эта тема с этажами скорее всего не понадобится, пока не поедете в огромные казино, в которых несколько этажей.

Итак, решил ставить за столом RL20901 номера 1 и 9. Еще пить захотел, взял бутылку с водой. Опять же число 1.

Подождал пока за столом кто-то начнет играть, в момент моего общения с дилером по поводу номера там никого не было. Не люблю первым начинать, как-то это связано с позицией хозяин-гость, у меня нет теории на сей счет, но когда первым начинаю - не работает.

Да, еще решил пропустить один ход. Это было ошибкой. Сразу же, при первом броске когда я сел за стол, выпало число 1. При минимальной ставке в номер \$10 мне это стоило \$350 недополученной прибыли. Делаю вторую ставку, 1 (а вдруг повтор?) и 9. Т.е. на столе 2 фишки. Выпадает 9. +\$350 за 2 минуты.

Дальше сделал еще несколько ставок, проверил будут ли 19 или 10. Ничего. Слил часть банка, ушел с прибылью \$210. Это ок, бог азартных игр тоже нуждается в жертвоприношении-:)



Итак, повторю главные шаги:

1. Заранее принимаете решение, почему Вам нужны эти деньги и когда Вы уходите. Чем раньше, тем лучше.

Я заранее принял решение, что замечательно, если окуплю сегодняшнюю еду, Сингапур очень дорогой город. Ну, по крайней мере в тех местах, куда я хожу. - Просто чтобы была конкретная достижимая понятная и реалистичная цель. Не потому, что считаю, что казино должно меня кормить.

2. Нужно без концепций в голове выхватить из пространства номер или гуа.

3. Найдите правильный стол. Используйте ци мэн дунь цзя, шуэнкун или любой другой метод предсказания, чтобы понять, что стол "правильный".

4. Сделайте 1-2-3 точечных ставки. Максимум две фишки на столе. Заставлять стол фишками, даже если вы тупо азартно играете, - одна из самых идиотских стратегий, и ее используют 95% игроков. Не удивительно, что казино - мегаприбыльный бизнес.

5. Если после 1-2-3 ставок выиграли - уходите. Если проиграли эти 3 фишки, тоже уходите. Немедленно. Поднимите свою пятую точку, срочно донесите ее до кассы казино, обменяйте фишки на деньги и, как сказала бы Фаина Раневская, быстро уносите свой зад оттуда. Грубо так говорю, чтобы получился типа мотивационный спич-:)

6. Используйте хороший день и хороший час.

7. По возможности ходите не через главную дверь казино, а через второстепенную. Например, в данном казино я вхожу из торгового центра, не через помпезный вход напротив гостиницы. Наверно многие не поверят, но крупные и известные казино, и не только в Азии, не обходятся без руки мастера фэншуй еще на этапе их проектирования. И в фэншуй одним из главных критериев является главный вход. Он сделан так, чтобы казино процветало. Разумеется, этого не произойдет, если все будут выигрывать.

8. Да, и почти забыл главное: не играйте вообще. -:) Отнеситесь к этой статье как к демонстрации удивительных свойств Вселенной:

- Как вверх так и вниз.

- Все что происходит, имеет свою причину, и эта причина того же порядка, что и следствие и т.п.

Все что я здесь описал, 100% правда до мельчайших деталей. Но (!) Вы играете не против шарика, а с собой. И скорее всего вы эту игру проиграете. Во всяком случае первую, вторую, третью, десятую... Потом или останетесь без штанов, или изменитесь. Войдете в 5% лучших. Как на фондовом рынке. 95% игроков - лузеры и заканчивают плохо. 5% достаются все их деньги.

9. Деньги в казино зарабатывать нельзя. Даже если Вы гениально взломаете код Вселенной, придет Небесный ОМОН и поломает все руки-ноги, или вообще лишит жизни. Я серьезно. Но разово выигрывать можно. И можно, если очень нужно. Например, жить негде, но есть 100 баксов. Идешь, ставишь 2 фишки, у тебя теперь 100+350\$. Вполне месяц можно прожить, а за это время найти нормальную работу. Т.е. эта техника - своеобразная "скорая помощь", подобно технике фэншуй "Пять Призраков, Несущих Драгоценность". Но, опять же, победа будет за Вами, если Вы за игорным столом переиграете внутренних демонов страха и жадности.

Отличного фэншуй!

Владимир Захаров

Сингапур, 19 июля 2011

PS Все факты, числа, места и названия являются абсолютно подлинными.

Хорошая новость:

В ближайшее время мы начнем

набор на курс "Саньюань -1"(заочная версия, с очным тренингом после окончания курса)

"Курс СаньЮань 1 собрал в себя самые лучшие техники из топовых очных и заочных курсов Владимира. При наличии достаточной базы знаний, может оказаться очень ценным и дать сильный толчок в освоении метафизики"

Плохая новость:

Тренинг не для всех.

Стоимость: высокая.

Принимаются участники только по результатам анкетирования.

Записаться в предварительный список: vladimirzakharov.com/predv-su

Приглашение получают только участники предварительного списка.